

ДОКЛАДЧИКИ И ВЕДУЩИЕ ВОРКШОПОВ
XX Конференции УРААП по глубинной психологии
«Современные мифы и психотерапия»
25-26 мая 2019 года (г. Екатеринбург)

(в алфавитном порядке)

Арсеев Иннокентий Иванович,

аналитический психолог, член Московской Ассоциации Аналитической Психологии,
преподаватель РГГУ, г. Москва

Воркшоп «Символизм и терапевтический потенциал жанра фэнтези»

Миф – это отражение общечеловеческого опыта; каждая эпоха придаёт мифу свою окраску, соответствующую запросам, потребностям и чаяниям современности. Даже если миф выражает себя в авторском произведении, в нем все же можно увидеть отражение коллективной души. На нашем мастер-классе мы познакомимся с популярным в наше время жанром фэнтези как вариантом современного мифа, обсудим его психологический подтекст и варианты работы с данным жанром в рамках диагностики и терапии.

Бушмакина-Бове Вероника Андреевна,

художник, психолог-психоаналитик, член Уральской Ассоциации Аналитической Психологии и
Психоанализа, член ЕКПП-Россия, г. Екатеринбург

Доклад «В тени творческой неудачи. Игра с Образом в работе художника»

Не секрет, что эскиз и законченная работа художника могут порой значительно различаться по своей сути. Обычно предполагается, что готовое творческое произведение оказывается более выразительным, сильнее воздействует на свою аудиторию в эмоционально-чувственном плане, нежели первоначальный набросок. Чаще всего именно так и происходит, но бывает и по-другому: когда завершенное произведение оказывается словно бы «слабее» своего эскиза, «не дотягивает» до первоначального замысла. Подобное несоответствие может печалить мастера, а порой и переживаться им весьма драматично. И взгляду стороннего наблюдателя, например нашему с вами, может быть не вполне очевидно, почему. Размышления о творческой «неудаче» пригласили меня снова обратиться к моему пониманию течения творческого процесса.

Вертинская Ольга Сергеевна,

психолингвист, аналитический психолог,
член Уральской Ассоциации Аналитической Психологии и Психоанализа, г. Екатеринбург

Воркшоп «Личная мифология»

Если вы не можете искренне решить, как произошла Вселенная, как появились люди, каков ваш Герой и каким богам вы поклоняетесь, как выглядит загробный мир и что происходит с человеком после смерти, то это не значит, что вы не руководствуетесь этими знаниями. Просто они скрыты от вас. В этой творческой мастерской я предлагаю начать исследование вашей личной мифологии или ее темных мест.

Каблучкова Татьяна Викторовна,

аналитический психолог, член Уральской Ассоциации Аналитической Психологии и Психоанализа,
кандидат РОАП (IAAP), г. Екатеринбург

Доклад «Миф о зависимости: новые горизонты»

В своём докладе я приведу новый подход к главной теме любой психологической работы – теме зависимости. Он будет опираться на нойманновскую концепцию центроверсии, которая по-другому взглянуть на взаимодействие эго матери с целостной психикой ребёнка и на последствия нарушения естественного хода этого процесса.

Казакевич Юлия Ильинична,

юнгианский аналитик, аналитик и супервизор РОАП/IAAP, член Московской Ассоциации
Аналитической Психологии, супервизор уральской супервизорской группы РОАП, г. Москва

Доклад «Рассуждения и синхронии в практике юнгианского анализа»

Синхронистический принцип организации психической энергии рассматривается в докладе с двух точек зрения. С одной стороны, предпринята попытка «операционализировать» это понятие, чтобы сделать его удобным для применения к живому процессу анализа. С другой стороны, существует необходимость договориться, какие именно процессы можно уверенно относить к синхронистическим и искать смысл бессознательного послания в целой «серии», а какие считать связанными явной или скрытой причинностью. Например, является ли синхронией параллельный процесс в супервизии? А рассказ пациента о разводе, сопровождаемый сильными контрпереносными реакциями терапевта? Доклад рассчитан на коллективное обсуждение затрагиваемых проблем.

Кононов Роман Алексеевич,

аналитический психолог, президент Уральской Ассоциации Аналитической Психологии и Психоанализа, главный редактор альманаха глубинной психологии *Темнос*, кандидат РОАП (IAAP), г. Екатеринбург

Доклад «Прикладная антропология: размышления о ритуале, группах и индивидуации»

Участие в группах – это неотъемлемая часть жизни любого, душевно здорового человека. Не бывает культуры без групповой жизни. А жизнь группы, далеко не в последнюю очередь, заключается в участии в коллективной ритуальной практике. Возможно, такой подход, на первый взгляд, кажется неочевидным и даже странным. Но своим сообщением я надеюсь развеять эти сомнения. Собственно, ритуалам в контексте группового процесса и будет посвящен мой доклад.

Лалаянц Ольга Петровна,

аналитический психолог, член Уральской Ассоциации Аналитической Психологии и Психоанализа, кандидат РОАП (IAAP), специалист ЕКПП-Россия, г. Екатеринбург

Доклад «Инопланетные связи – мифы о Другом»

В современном мире всё больше появляется возможностей познавать разные культуры, бывать в разных странах. Традиции одних народов проникают в другие. И всё больше становится фантазийных историй о том, как где-то есть «братья по разуму» со способностями, превышающими человеческие. В докладе размышления о поиске Другого.

Лёвина Вера Андреевна,

психотерапевт, психоаналитик, семейный психолог, музыкант, арт-терапевт г. Екатеринбург

Титова Анастасия Михайловна,

психолог, семейный психолог, арт-терапевт г. Екатеринбург

Воркшоп «Женская мистерия о Персефоне»

Это будет погружение в себя через переживание мифа средствами арт-терапии. Будем исследовать то, как мы меняемся на каждом этапе развития, будем искать ресурсы для преодоления кризисов развития женщины, знакомиться с собой настоящей. А проводником в этом процессе будет живая музыка кельтской арфы. На нашей встрече мы будем проживать Миф о девушке Коре и её путешествии в подземное царство Аида, которое привело к священному союзу и её трансформации в царицу подземного царства Персефону. Через музыку волшебной арфы и древний текст мифа мы будем погружаться в свою историю.

Мартинсон Татьяна Сергеевна,

аналитический психолог, аналитик и супервизор РОАП/IAAP, член тренингового комитета РОАП, супервизор уральской супервизорской группы РОАП, ст.преподаватель КРИПКИПРО, г. Кемерово

Доклад «Судьба инаковости»

Судьба инаковости – судьба «белой вороны»... Судьба наделяет носителя инаковости особой человеческой миссией – стать вместилищем-контейнером для проекций неполноценности мира. Отчаянно бороться с судьбой или переродиться? Индивидуация с судьбой инаковости.

Масюкевич Серафима Сергеевна,

глубинный психолог, практикующий эзотерик, член Уральской Ассоциации Аналитической Психологии и Психоанализа, г. Екатеринбург

Доклад «Эволюция образа Циклопа: новое восприятие маскулинности»

Приглашаю рассмотреть как трансформировались пугающие аспекты маскулинности в современной мифологии Marvel.

Овчинникова Светлана Викторовна,

врач-психотерапевт, аналитический психолог, член Уральской Ассоциации Аналитической Психологии и Психоанализа, г. Екатеринбург

Воркшоп «В гости к Бабе Яге»

Мы рассмотрим образ Бабы Яги как комплекс Темной Феминности в душе современного человека и подойдем к нему с точки зрения его архетипических составляющих: Негативная Анима, Ужасная Мать и женская ипостась Мудрой Старости. При помощи метафорических карт «Яга» попробуем познакомиться со своей внутренней ведьмой, понять свои ресурсы и осознать внутренний потенциал в связи с этим образом.

Сергеева Александра Александровна,

аналитический психолог, член Уральской Ассоциации Аналитической Психологии и Психоанализа,
г. Санкт-Петербург

Доклад «Аленка – неродная дочь Бабы Яги. Архетипическое осмысление персонажей третьего плана»

Зачастую решающее влияние на судьбу главного литературного героя оказывает отнюдь не главный антагонист (Тень), несмотря на все его крайне отталкивающие для читателя (Сознания) качества, а некий персонаж третьего плана. Этот феномен встречается как в детективных произведениях, так и в классической литературе и даже фольклоре. Задача детектива из остросюжетного литературного произведения, как ни парадоксально, в какой-то мере та же, что и задача аналитического психолога, – это не поиск «истины» и не борьба со «злом». Нам нужно узреть Дьявола в деталях и Бога в мелочах. Сделать это и может только непредвзятый, «профессиональный сыщик» – аналитический психолог, который увидит «убийцу» в «дворцеком», того персонажа «третьего плана», который стоит на пути к интеграции Эго необходимых для восамления теневых аспектов души. В русской же сказке, которую мы рассматриваем в данной статье, таким персонажем – архетипическим образом скрытого недоброжелателя, – становится Алёнка, неродная дочь Бабы Яги.

Стрельцова Ксения Владимировна,

психолог-психоаналитик, член Уральской Ассоциации Аналитической Психологии и Психоанализа,
г. Екатеринбург

Воркшоп «Персонажи культового сериала «Игра престолов» через призму карт Двора Таро»

Карты Двора в Таро при всей кажущейся простоте довольно сложны для понимания. Многие психологи соотносят 16 карт Двора Таро с 16 типами личности Карла Густава Юнга. Соответственно, в психологической практике фигурные карты Таро можно использовать для лучшего понимания личности клиента и его окружения, то есть как диагностический инструмент. Однако научиться соотносить плоские, книжные описания Королей, Королев, Рыцарей, Пажей с реальными, объемными людьми непросто. Возникает желание найти яркие образы для амплификации. Современный культовый сериал по книгам Дж. Мартина «Игра престолов» словно создан для решения этой задачи! На воркшопе будет предложено авторское понимание персонажей сериала через призму фигурных карт Таро. В качестве практикума участникам будет предложено поучаствовать в создании новой психологической колоды Таро «Игра Престолов».

Сурина Лидия Алексеевна,

к.х.н., аналитический психолог, психотерапевт, действительный член и сопредседатель модальности «Юнгианский анализ» Общероссийской Профессиональной Психотерапевтической Лиги, сертифицированный личный терапевт, супервизор и преподаватель международного уровня ОППЛ, автор и руководитель Школы Глубинной Астропсихологии, г. Москва

Доклад «Миф о нисхождении Инанны в психотерапии кризисных состояний»

Автор рассматривает миф о нисхождении шумерской богини Инанны в подземный мир, а также другие подобные мифы, как инициацию в период жизненного кризиса – символическое переживание смерти прежней идентичности и возвращение к жизни в новом личностном осознании себя. Подземный мир символизирует глубинный мир души, сокровищницу архетипического уровня, где содержатся истоки духовного инстинкта, ведущего нас в поисках своей божественной природы, – именно здесь начинается психологический путь к обретению целостности и смысла. Во время кризиса человек в своём духовном путешествии переживает смерть прежней личности – и это является необходимым условием для трансформации и возрождения для новой, подлинной Жизни.

Терентьева Екатерина Владимировна,

аналитический психолог, специалист ЕКПП, член Уральской Ассоциации Аналитической Психологии и Психоанализа, кандидат РОАП (IAAP), г. Екатеринбург

Доклад «Гермафродит: проклятие или исцеление?»

В докладе я буду размышлять о значении ключевого для аналитической психологии образа Гермафродита. Используя отрывки из клинических историй, я попробую соединить древние представления о Гермафродите с современной действительностью и найти место столь неоднозначному образу в современной клинической практике и не только.

Хребтова Нина Львовна,

аналитический психолог, врач-психотерапевт, к.м.н., арт-терапевт, астропсихолог,
член Пермской Ассоциации Аналитической Психологии, г. Пермь

Доклад «В саду расходящихся тропок. Ресурсы и соблазны современного эпоса – аналитический подход»

Доклад представляет собой размышления о роли современных сказок и мифов, литературных серий и сериалов как аналогов эпоса в контексте терапии. В чем символические смыслы погружения в сказочную реальность? Возможно, это обмен взглядами с бездной, по Ф. Ницше? Или повторяющееся проживание четырёх базовых историй человечества, по Х.Л. Борхесу, или странствия по его же «саду расходящихся тропок»? Как действует трансцендентная функция в конфликтах противоположностей, представленных в современном культурном пространстве? Доклад приглашает к работе фантазии, поиску и творческой дискуссии.

Шабалина Елена Юрьевна,

аналитический психолог, член Уральской Ассоциации Аналитической Психологии и Психоанализа,
г. Екатеринбург

Доклад «Страсти по Медее»

Со времен Эврипида образ Медеи остается притягательным для художников, режиссеров, композиторов. Преданная своим возлюбленным, Медея из мести убивает своих детей... Вот краткий сюжет, но так ли все однозначно в этой истории? Почему этот губительный женский образ так завораживает? Чем движима Медея, совершая страшные преступления? Что проживает женщина, одержимая этим архетипом? Как эта история разворачивается в наши дни? На эти вопросы я постараюсь ответить в своем докладе.

Щукина Татьяна Петровна,

аналитический психолог, член Уральской Ассоциации Аналитической Психологии и Психоанализа,
г. Екатеринбург

Доклад «Мифы о деньгах в человеческой культуре и психологии»

Доклад представляет собой исследование концепта денег на основе рассмотрения нескольких мифологических и культурологических историй разных времен, с помощью которых можно сделать некоторые существенные обобщения и выводы, способные расширить наши обычные и привычные представления о деньгах как инструменте социальных коммуникаций.

Яковлева Ольга Павловна,

клинический психолог, гипнотерапевт, трансформационный коуч, тренер, г. Москва

Доклад «Метафорическая сказка как средство эволюции сознания в гипнотерапии»

В докладе представлен процесс создания авторской терапевтической сказки с использованием множественной встроенной метафоры на примере конкретного случая гипнотерапии. Автор рассматривает, как современные представления и архетипические мотивы перекликаются с образами бессознательного, полученными с применением техник гипноанализа, и встраиваются в структуру сказочного сюжета. Метафорическая сказка запускает бессознательный поиск и процессы, способствующие пробуждению множества уровней смысла и развитию инсайта в терапевтическом взаимодействии.

Организационный комитет XX конференции УРААПП «Современные мифы и психотерапия»



Каблучкова Татьяна Викторовна
координатор проекта
ttkab@yandex.ru, 89122187911

Кононов Роман Алексеевич
идея, дизайн-макет

Лалаянц Ольга Петровна
казначей
opl-op@yandex.ru, 89086317076

Шабалина Елена Юрьевна
организационное сопровождение
shabalina.08@mail.ru, 89068040222

Некрасова Лариса Юрьевна
организационное сопровождение
neklas@list.ru, 89506571120

Третников Пётр Васильевич
техническое сопровождение

Бушмакина-Бове Вероника Андреевна
организационное сопровождение